

De pentekeningen in *Genoveva van Brabant*
(o. a. in 1918)

Les illustrations dans *Geneviève de Brabant*
(1912) **31**,

boeken van / livres de Lode OPDEBEEK,
onder schuilnamen / sous pseudonymes
Rik FIENEN, Jan VERRIEST, ...

We hebben bewezen dat Lode Opdebeek (1869-1930) uitgever ook schrijver was van volgend boek / Nous avons prouvé que Lode Opdebeek (1869-1930), éditeur, était également l'auteur du livre suivant :

Jan **VERRIEST**, *De schoone historie van Genoveva van Brabant* (1918 ? ; zevende druk, 172 hoofdstukken, 52 afleveringen, 827 bladzijden):

https://www.dbnl.org/arch/verr019scho01_01/pag/verr019scho01_01.pdf

Er bestaat een Franstalige versie daarvan / Il en existe une version française :

Xavier de **Pontillac** (= Lode Opdebeek) ; *Geneviève de Brabant* ; Anvers, Librairie L. Opdebeek ; 1912 (4^{ème} édition) 976 pages (109 chapitres et 61 *fascicules*, le mot n'étant pas mentionné) :

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5485687q/f7.image>

Als men beide versies, in twee verschillende talen, vergelijkt, dat is duidelijk / Quand on

compare les versions dans deux langues différentes, cela apparaît évident.

Ondertussen hebben wij andere werken van Verriest of Verhiest (en varianten van voornaam of spelling voor hetzelfde boek) gevonden / Dans l'intervalle, nous avons trouvé d'autres oeuvres de Verriest ou Verhiest (et des variantes du prénom ou d'orthographe pour le même livre).

Het schijnt dat Rik FIENEN nog een andere schuilnaam van Lode Opdebeek is / Rik FIENEN semble bien être encore un autre pseudonyme de Lode Opdebeek.

We hebben de volgende pentekening of houtsnede gewaardeerd van Edward PELLENS (1872-1947) / Nous avons apprécié l'illustration ou gravure suivante :

op bladzijde 321 in ***De schoone historie van Genoveva van Brabant*** door Rik **VAN FIENEN**

op bladzijde 241 in ***Geneviève de Brabant*** van Xavier de **Pontillac**



en de paltsgraaf bij de hand nemend riep zij . Zie !

Het natuurlijk gevolg van de schrikbarende tijding, aan
welker echtheid de graaf niet twijfelde was, dat hij in een
zware ziekte verviel, die zijn leven in groot gevaar bracht.



Puis, saisissent par la main le comte, elle s'écria : Regardez !

votre art qui est réputé même en d'autres pays, dit Golo en contrefaisant sa voix.

— Vous mentez ! s'écria la mégère. Votre accent trahit votre origine germanique. Ceux qui viennent à moi le mensonge sur les lèvres, ne croient pas à mon art.

Mirna tourna le dos aux deux visiteurs et se dirigea vers la porte en les invitant à se retirer.

— Femme, dit Siegfried qui avait repris possession de ses sens, femme, je désire connaître un secret que des esprits surnaturels seuls peuvent dévoiler.

— Esprits surnaturels ! ricana la mégère en secouant la tête hideuse ; les esprits qui me servent habitent les enfers.

A peine avait-elle prononcé ces paroles que le vent se mit à souffler dans la cheminée comme si la tempête sévissait à l'extérieur.

De Schoone Historie van Genoveva van Brabant.



Geneviève de Brabant

par XAVIER de PONTILLAC

4^e Edition



Librairie L. OPDEBEEK

Rue St. Willebrord, 47 ANVERS

1912

RIK VAN FIENEN

DE SCHOONE HISTORIE
VAN
Genoveva van Brabant

Opnieuw bewerkt

Vierde uitgave



VLAAMSCH E BOEKHANDEL
ST WILLEBRORDSSTRAAT, 47. — ANTWERPEN

Rik **FIENEN**, *De schoone historie van Genoveva van Brabant* ; Antwerpen (St Willebrordsstraat 47), Vlaamsche Boekhandel ; 191 ? (vierde druk), 165 hoofdstukken, 56 afleveringen, 1788 bladzijden 20 X 13 cm.

Jan **VERRIEST**, *De schoone historie van Genoveva van Brabant* ; Borgerhout, Vlaamsche Boekhandel ; 191 ? (zesde druk), 172 hoofdstukken, 50 afleveringen, 796 bladzijden 30 X 21 cm.

Aflevering 1

32 Kolommen

Prijs 0.35 fr.

DE SCHOONE HISTORIE VAN Genoveva van Brabant

door JAN VERRIEST — (Zesde Druk)



VLAAMSCHE BOEKHANDEL -- BORGERHOUT

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE.

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **6**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Genoveva van Brabant** (1866 **en** 1918) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2006%20GENOVEVA%20VAN%20BRABANT%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Edward **PELLENS** (1872-1947) : **1**) De afbeeldingen bij / Les illustrations chez **Historische Drukkerij Turnhout** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EDWARD%20PELLENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20HISTORISCHE%20DRUKKERIJ%20TURNHOUT%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Edward **PELLENS** (1872-1947) : **2**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Een onverwachte Peter** (1926) » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EDWARD%20PELLENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2002%20ONVERWACHTE%20PETER%201926%20BGOORDEN.pdf>

Er bestaat een **groep** « Lode **Opdebeek** » op **FaceBook**, met werken (**GRATIS** te downloaden) in het Nederlands of in het Frans.

Lode **Opdebeek** (1869-1930) was de uitgever o. a. van Abraham **HANS** (1882-1939).

Er bestaan 2 (twee) **groepen** « Abraham **HANS** » op **FaceBook**, ook met werken o. a. van Lode **Opdebeek** uitgever **GRATIS** te downloaden (in het Nederlands of in het Frans) :

“Abraham HANS ***Kinderbibliotheek***” (meer dan 200 boekjes al beschikbaar)

en

“Abraham HANS ***NLFR NIET Kinderbibliotheek***”.

Alle liefhebbers zijn welkom.

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls>